

APPEL À CANDIDATURE

// DIRECTEUR TECHNIQUE

Arsenic2 recrute un directeur technique (H/F) pour une entrée en service pour le début de saison 2022-23.

Arsenic2 est un centre de création artistique et d'action culturelle interdisciplinaires qui construit ses actions avec l'éducation permanente, la lecture publique, les centres culturels, les associations d'alphabétisation, les régies des quartiers, les plans de cohésions sociales, les maisons de jeunes, les centres d'expressions et de créativité, les services d'insertion sociale, l'économie sociale, les acteurs et actrices de la transition,...

En se rendant directement au cœur des lieux de vie de la population : dans leurs villes, sur leurs places, dans leurs quartiers, Arsenic2 propose des créations participatives qui croisent théâtre, musique, arts plastiques, chant, slam,... Pour ce faire, Arsenic2 s'associe à des artistes et à l'ensemble des acteurs culturels qui partagent une même vision de l'action culturelle de proximité. L'association travaille principalement en itinérance (dans les lieux de vie des populations et associations) avec des outils spécifiques (chapiteaux, camions, structures mobiles,...). Elle comprend actuellement une dizaine de travailleurs permanents. Son siège d'exploitation principal est basé à Herstal.

DESCRIPTION DE LA FONCTION

La direction technique est responsable du bon déroulement technique de l'ensemble des activités indispensables à la mise en œuvre de la mission et des objectifs de l'Asbl. Sous la conduite de la direction générale et artistique, la direction technique s'élabore en étroite collaboration avec les chargé.e.s de la gestion administrative, financière et de projets, ainsi qu'avec l'ensemble des partenaires des **Champs des possibles**.

ACTIVITES PRINCIPALES DU POSTE

- Gestion de l'ensemble du personnel technique (constitué de permanents et d'intermittents réguliers) dont l'établissement des plannings de travail, définition des tâches, et contrôle des prestations.
- Gestion des relations entre le personnel technique et le reste du personnel d'Arsenic2 et de ses partenaires.
- Mise en place des actions de formations nécessaires à l'équipe technique.
- Gestion du matériel technique, évaluation des besoins, (outils et matériel adapté) devis et achat, location, prêt.
- Participation à l'organisation générale des activités d'Arsenic2 et du **Champs des possibles**, (identification des besoins logistiques et humains) à court, moyen et long terme.
- Établissement des besoins techniques sur chaque activité (main d'œuvre et matériel) planification des horaires, suivi budgétaire.
- Coordination technique des différentes activités ponctuelles : lecture, expo, concert, spectacle...
- Gestion des outils artistiques et d'animations (planification d'utilisations, maintenance,...).
- Organisation des tournées sur le plan logistique et technique, constitution des équipes de montage.
- Gestion administrative des autorisations et contrôles de sécurité (autorisations communales, visites d'organismes de contrôle, pompiers, raccordements électriques, internet mobile, CILE etc...) relatives aux activités.
- Coordination du montage des structures mobiles (dôme, chapiteaux...)
- Responsabilité de la mise en œuvre des règles d'hygiène, de sécurité, de sûreté et de prévention des risques s'appliquant aux équipes et aux publics.

PROFIL

Être en accord avec les missions et la philosophie générale d'Arsecnic2 et des Champs des possibles.

Capacité à travailler sur un horaire flexible. Sens de l'organisation et aptitudes pour la gestion du temps et des priorités. Prévoyance et anticipation. Résistance au stress.

Assidu(e), autonome, bon leadership et aptitudes à travailler en collaboration avec diverses équipes de travail (de collectifs artistiques bien au fait des outils et pratiques jusqu'à des citoyen.ne.s porteurs d'initiatives et peu au fait des réalités techniques).

Expérience en gestion et coordination d'équipe technique et d'organisation d'événements interdisciplinaires.

Bonne maîtrise des consoles d'éclairage, de sonorisation, et plus largement des équipements techniques.

Bonne capacité à identifier et à résoudre des problèmes techniques.

Intérêt pour les outils spécifiques d'Arsecnic2 (chapiteaux, poids lourds,...) ; une expérience dans ce domaine est un plus.

Permis de conduire B requis – Permis C ou CE est un plus.

=====

Poste : temps plein en C.D.I., horaires flexibles. Salaire envisagé sur base des barèmes de la CP 304 et selon l'expérience.

Envoyer votre CV et lettre de motivation sur info@arsenic2.org - Réponses et entretiens éventuels durant l'été.